Глава 108  
  
: Лев全力 для кролика, краб全力 для феникса с пиццерезкой\*\*  
  
«Что ты сделал, блядь…!?»  
  
Завершив бой и вернувшись в холл, я вижу, как ко мне подлетает Раст, готовая вцепиться. Рядом стоит ошеломлённый Молд. Похоже, эти двое до сих пор не могут осознать своё сокрушительное поражение.  
  
«Могу рассказать прямо сейчас, но самому догадаться веселее, не так ли?»  
  
Качаю головой-чайником, не скрывая чувства превосходства, и предлагаю Раст и Молду реванш.  
Одна победа, одно поражение, одна ничья… Теперь мы квиты. Прошлый бой, по сути, был тупым навязыванием неожиданной тактики. Не очень-то красиво получилось.  
  
«Молд, кажется? Ты же понял, что я сделал (наебал вас), да?»  
  
«…… Вроде того».  
  
«Молд, что это значит?..»  
  
Молд, похоже, догадывается, кто на самом деле попался в ловушку, расставленную Фиддлер Крабом.  
  
\*\*\*  
  
Феникс уже пал. Но Раст, получив второй шанс, временно забывает об унижении (обычно высокомерие позволено только победителю) и, снова сев в Хиёку Ренри, осторожно сканирует окрестности, спрашивая Молда:  
  
«Объясни, что, блядь, произошло?»  
  
\*«…… В тот момент, когда ты атаковала в ближнем бою, Раст. Фиддлер Краб использовал „Джамминг-сенсор“».\*  
  
«Джамминг-сенсор… Бесполезная херня, которая только искажает твои координаты».  
  
Ясно. Комбинация оптического камуфляжа, делающего невидимым, и джамминг-сенсора, обманывающего датчики, позволяет исчезнуть из поля зрения в этой игре.  
Но всё равно непонятно. В тот момент Хиёку Ренри, которая предугадала движение по следу от двигателей и атаковала, внезапно застыла, как будто её связали. Не успев ничего сделать, её конечности были отрублены, а корпус раздавлен.  
Что произошло? Это знают только другие игроки, наблюдавшие со стороны, сам Санраку… и Молд, чья позиция в бою максимально близка к стороннему наблюдателю.  
  
\*«…… Если коротко, то в тот момент, когда джамминг лишил тебя информации о местоположении врага, Фиддлер Краб зашёл тебе точно за спину».\*  
  
«…… Невозможно. Если бы он обошёл Хиёку Ренри с той позиции, обязательно был бы виден след от бустеров. Идти по земле он тоже не мог».  
  
Реактивные ноги не позволяют ходить по земле. Это юнит, который постоянно парит в воздухе, тратя энергию. Зато он получает преимущество постоянного нахождения в воздухе.  
Значит, чтобы зайти за спину, нужно было использовать бустеры. А Раст бы это заметила.  
  
\*(………… Погоди, двигаться (двигаться, блядь), не оставляя следов (следов от бустеров)?)\*  
  
Бой начался. Раст взлетает на Хиёку Ренри и думает.  
След от двигателя – это, по сути, пламя и тепло, визуализированные игрой. Значит, если использовать способ передвижения, не основанный на пламени или тепле, то риска выдать своё местоположение по следу не будет.  
  
\*(Неужели…)\*  
  
«Молд, я поняла фишку невидимого передвижения».  
  
\*«А?»\*  
  
«Если моя догадка верна…»  
  
Хиёку Ренри вылетает на широкую улицу и, зависнув на месте, целится в неподвижно стоящего Фиддлер Краба и стреляет.  
Как и в прошлом бою, Фиддлер Краб исчезает, и след от его реактивных ног пропадает.  
  
«В этой игре есть только один способ перемещаться по воздуху (по воздуху, блядь), не оставляя следа от двигателя…!»  
  
Под парящей Хиёку Ренри слегка взлетают обломки. Раст стреляет из гатлинга в это место, и наконец спрятавшийся Фиддлер Краб появляется.  
  
\*«Г-гравитационные парящие ноги!? Почему, должны же быть реактивные… Н-неужели!»\*  
  
«Новый тип Нефилима, добавленный в обновлении две недели назад… Маскировочные Двойные Ноги (Гисо Сокяку). Вот в чём секрет исчезновения Фиддлер Краба!..»  
  
\*\*\*  
  
«Опаньки, спалился».  
  
Ну, я с самого начала не думал, что один и тот же трюк сработает дважды. К тому же, способность Фиддлер Краба убивать с первого раза – это лишь верхушка айсберга.  
Но этот тип Нефилима, Маскировочные Двойные Ноги, – пиздец какая интересная штука.  
  
«Это не как кентавр – четыре ноги и гуманоидный торс. Тут именно „переключение“ ног…»  
  
Нижняя часть тела вращается по вертикальной оси, и две ноги, сложенные в районе задницы, меняются местами с основной парой. Это позволяет использовать два типа ног и до четырёх видов ножного вооружения. Звучит как имба… но это всё-таки не говноигра, а хорошо сбалансированная, так что не всё так просто.  
Во-первых, чисто из-за веса падает мобильность. Можно поставить большие бустеры, чтобы частично компенсировать, но вес всё равно большой, так что о сверхскоростных маневрах, как у Кингфишера, можно забыть.  
Во-вторых, расход энергии. Тут всё очевидно, не понять это может только дебил. Энергия жрётся просто пиздец как.  
Ведь нужно питать две пары ног плюс механизм переключения.  
Поэтому, хоть этот тип и добавили недавно, его мало кто использует.  
И я решил пойти от обратного. Забил хуй на энергоэффективность. Напихал всё оружие, какое хотел, и нацелился только на быстрый бой.  
Этот Фиддлер Краб при полной активации всего вооружения сжирает всю энергию за одну минуту! Но зато, если уж враг попал в зону досягаемости, ему пиздец.  
  
«Ну, что будешь делать, Хиёку Ренри?»  
  
После короткой паузы Хиёку Ренри выбирает… ускорение. Похоже, Раст решила не выжидать на расстоянии, а спровоцировать меня на ответные действия.  
Хиёку Ренри берёт парные клинки и поливает меня огнём из гатлингов на плечах. Я тоже выбираю сближение.  
Нижняя часть тела вращается, переключаясь на реактивные ноги. Минимальными движениями уворачиваюсь от града пуль гатлинга, ускоряясь изо всех сил, сжигая энергию.  
Преимущество в позиционке у неё, преимущество в знании тактики у меня, опыт игры у неё. Что мне нужно, чтобы превзойти Раст?..  
  
«Скилл, чтобы загнать её в ситуацию, где смерть неизбежна…!»  
  
Снова активирую оптический камуфляж. Киидзин исчезает. Хиёку Ренри реагирует спокойно.  
Активирую джамминг-сенсор с небольшой задержкой. На несколько секунд я исчезаю из мира восприятия Хиёку Ренри, из мира Раст.  
Переключаю ноги на парящие. Тихо и дерзко приближаюсь к Хиёку Ренри спереди и сам отключаю оптический камуфляж.  
Помехи от джамминг-сенсора снимаются при атаке.  
Она это знает, поэтому и держит парные клинки наготове, опасаясь той атаки, которую пропустила в прошлом бою.  
Именно поэтому я появляюсь сам. Не из кустов, на которые она обратила внимание, а прямо перед ней – классический приём монстров в хоррор-играх. А классика потому и классика, что работает.  
  
«Будешь ли ты уворачиваться или контратаковать… ты находишься вне зоны досягаемости (вне зоны досягаемости, блядь) и одновременно в зоне досягаемости (в зоне досягаемости, блядь)».  
  
【Букмекер】на правой руке – это основное оружие и одновременно щит, прикрывающий левую руку.  
Внезапное появление Фиддлер Краба, который сам себя выдал. Хиёку Ренри не теряет самообладания, замахивается парными клинками и, похоже, понимает.  
Расстояние между Хиёку Ренри и Фиддлер Крабом слишком большое для оружия ближнего боя и слишком маленькое для оружия средней дистанции. Неудобная дистанция.  
Сокращать разрыв или нет? Хиёку Ренри, не зная всех возможностей Фиддлер Краба, должна мгновенно решить, ловушка это или нет.  
И на основе этого выбрать: уворачиваться, контратаковать, бежать со всех ног или атаковать, отступая. Я забрасываю её вариантами, атакуя не мех, а самого пилота (атакуя, блядь).  
Но этого недостаточно, она легко справится. Поэтому… вот теперь начинается охота Фиддлер Краба.  
  
«Я вчера проверил все спецификации этой игры…!»  
  
Выстреливаю из левой парящей ноги захватывающую сеть, которая на несколько секунд физически останавливает противника.  
Снаряд раскрывается, и сеть из усиленной проволоки летит на Хиёку Ренри, как распускающийся цветок.  
Скорость сети выше, чем ускорение Хиёку Ренри. Значит, у неё только один вариант – уворачиваться назад, вверх, вниз, влево или вправо.  
И в тот момент, когда Хиёку Ренри использует свой фирменный непредсказуемый манёвр для уклонения, я – почти одновременно с выстрелом сети – атакую заранее просчитанную точку, куда она сама и прилетит. Предупреждающая атака… так называемый «оки».  
Хитбокс захватывающей сети не реагирует на другие атаки того же Киидзина (Нефилима).  
То есть, стан-мейзер из левой руки, выпущенный под прикрытием сети, проходит сквозь проволочную сетку и попадает точно в Хиёку Ренри, начавшую манёвр уклонения.  
  
«Честно говоря, против дальнобойных мехов с кучей сенсоров, типа „Кингсгэмбита“, я пиздец как слаб… Но зато против мехов ближнего и среднего боя эта штука просто имба».  
  
Три секунды, чтобы сократить дистанцию. Пять секунд, чтобы «клешня» Фиддлер Краба добила врага.  
【Букмекер】на правой руке хватает Хиёку Ренри за шею и сжимает. Активирую юнит, установленный на спине Фиддлер Краба.  
  
«Извини, хоть он и называется Краб-Скрипач… у него три „клешни“ (три, блядь)».  
  
Установленная на спине промышленная циркулярная пила (Ремоделер-Сер) 【Пицца-Крыло】.  
Почти всё вооружение Фиддлер Краба – это «оружие против супер-гигантских Нефилимов». Его огневая мощь способна расплавить прочность даже тяжёлого меха до нуля за пять секунд.  
  
Как и в прошлом бою, Хиёку Ренри разрывает на куски и взрывает. Я улыбаюсь, наслаждаясь победой и выходом в плюс.  
  
\*Q. Короче, что ГГ сделал?\*  
\*A. Нефилим Холлоу – не божественная игра, а просто хорошая, поэтому в ней есть игровые условности.\*  
\*Атаки могут пересекаться в одной точке (если выстрелить лазером в свою же ракету, ракета не уничтожится, и если обе попадут, то урон пройдёт). Поэтому ГГ использовал захватывающую сеть как щит, предугадал манёвр уклонения Хиёку Ренри, попал стан-мейзером и добил оверкилл-уроном.\*  
\*Строго говоря, он забросал Молда, передающего инфу Раст, потоком информации, чтобы ограничить её варианты действий и заставить действовать предсказуемо.\*  
  
\*На самом деле, Фиддлер Краб проигрывает Кингсгэмбиту в 7 случаях из 10.\*  
\*Стелс бесполезен, а его расстреливают издалека.\*  
  
\*\*\*  
  
\*\*